

Puchheim-Ort, pfarrkirche Maria Himmelfahrt

L'organo della chiesa dedicata a Maria Assunta in Puchheim-Ort (Monaco di Baviera) è stato costruito nell'anno 2005.

Lo strumento, realizzato entro un mobile in stile moderno (dalle linee sobrie ma piuttosto articolate), conta diciannove registri distribuiti su due tastiere e pedale, per un totale di 1192 canne.

Con questo strumento abbiamo voluto realizzare un organo nello stile del primo romanticismo, con timbri classici caratterizzati da un'intonazione mai forzata e pronuncia cantabile delle canne.

I due manuali, a trasmissione meccanica sospesa (58 note Do1-La5), hanno tasti diatonici coperti d'osso e frontalini in palissandro; i cromatici presentano corpo in palissandro sormontato da lastrina d'ebano. La pedaliera è rettilinea, di 30 pedali, secondo lo standard BDO.

La seconda tastiera è inserita entro una cassa espressiva costruita in pino di Svezia massiccio, dello spessore di 45 mm. Dispone di proprio elettroventilatore con manticeria separata.

La trazione dei registri è meccanica, assistita da un "Setzer" con possibilità di programmare 2040 combinazioni richiamabili in cascata.

Disposizione Fonica

I Hauptwerk

Bourdun 16'

Principal 8'

Rohrflöte 8'

Octave 4'

Spitzflöte 4'

Doublette 2'

Mixtur IV fach

II Schwellwerk

Flûte harmonique 8'

Salicional 8'

Voix céleste 8'

Principal 4'

Traversflöte 4'

Nasat 2'2\3

Piccolo 2'

Terz 1'3\5

Hautbois 8'

Tremulant

Pedal

Subbaß 16'

Octavbaß 8'

Posaune 16'

Accessori

Koppel I-Ped

Koppel II-Ped

Koppel I-II

Subkoppel II-I

Pressioni: HW e Ped 63 mm, SW 75 mm

Accordatura: Temperamento Neidhardt "für eine große Stadt"

.



- [« First](#)
- [Previous](#)
- [1](#)
- [2](#)
- [3](#)
- [4](#)
- [5](#)
- [6](#)
- [7](#)
- [8](#)
- [9](#)
- [10](#)
- [11](#)
- [12](#)
- [13](#)
- [14](#)
- [15](#)
- [16](#)
- [17](#)
- 18
- [19](#)
- [20](#)
- [21](#)
- [22](#)
- [23](#)
- [24](#)
- [25](#)
- [26](#)
- [27](#)
- [28](#)
- [29](#)
- [30](#)
- [31](#)
- [32](#)
- [33](#)
- [34](#)

- [35](#)
- [Next](#)
- [Last »](#)

[Go back](#)